

Onderwerp : Vier (de) verschillen 🎉

Een project over inclusie en diversiteit binnen sportverenigingen, vrijwilligersorganisaties en kerken.



Wat:

Regie theater over inclusie en diversiteit.

Regietheater gaat vaak gepaard met humor. Verschillen worden vergroot en bewustwording wordt gecreëerd. Er wordt een herkenbare, maar ‘foute’ scene gespeeld over inclusie en diversiteit. Vooraf bespreken we met de betreffende organisatie de vorm en inhoud van de scene. Na het spelen van de scene wordt deze opnieuw gespeeld, maar deze keer mag het publiek zich ermee bemoeien. Het publiek voert hierbij als het ware de regie.

Na de voorstelling volgt er een gesprek over hoe en of de uitgespeelde scene binnen de eigen organisatie speelt en eventueel aangepakt kan worden. Desgewenst kan er na afloop samen met ons een verandertraject gestart worden.

Doel:

Het tegengaan van uitsluiting en discriminatie binnen vrijwilligersorganisaties, sportverenigingen en kerken waardoor het welbevinden van individuen toeneemt. Deze organisaties zijn belangrijke spelers in het sociale, publieke domein en hiermee een belangrijke rol spelen in het bevorderen van de leefbaarheid in een (lokale) samenleving.

Waarom:

Binnen verschillende organisaties, zowel bedrijven als vrijwilligersorganisaties, zijn er individuen die zich uitgesloten voelen. Vaak gebeurt uitsluiting onbewust en onbedoeld: er is geen kwaad in de zin. Toch kan uitsluiting grote gevolgen hebben: wanneer iemand uitsluiting of discriminaties ervaart grijpt dat vaak diep in op eigen waarde, zelfvertrouwen en ontplooiing. Uitsluiting is een mechanisme dat vaak voortkomt uit angst voor het onbekende. Soms heeft het ook te maken met een heersende cultuur binnen een organisatie.

We merken (gelukkig) steeds vaker dat verschillende organisaties en bedrijven werk willen maken van inclusie en diversiteit. Bij vrijwilligersorganisaties, sportverenigingen en kerken ontbreekt het soms aan geld en tijd om echt werk te kunnen maken van inclusie en diversiteit. Wij bieden hen daarom dit traject aan.

De voorstelling is onderdeel van een breder project genaamd ‘vier verschillen’. Het project gaat over inclusie en diversiteit.

Door wie:

Het project is een samenwerking tussen [Solidair Groningen en Drenthe](#), [BOKD](#), [Meintsje](#) en [Vivre Adviesbureau](#).

Solidair Groningen en Drenthe is projectleider en penvoerder van het project.